

ASTOLFO

di Gianni Di Gregorio

(Astolfo) REGIA: Gianni Di Gregorio. SCENEGGIATURA: Gianni Di Gregorio, Pettenello. INTERPRETI: Gianni Di Gregorio, Stefania Sandrelli, Alfonso Santagata, Alberto Testone, Simone Colombari, Gigio Morra, Biagio Forestieri, Mariagrazia Pompei, Francesca Ventura, Mauro Lamantia. FOTOGRAFIA: Maurizio Calvesi (Formato: Panoramico/Colore). MUSICA: Ratchev & Carratello. PRODUZIONE: BiBi Film con Rai Cinema. DISTRIBUZIONE: Lucky Red. GENERE: Commedia. ORIGINE: Italia. ANNO: 2022. DURATA: 97'.

Scritto (con Marco Pettenello), diretto e interpretato da Gianni Di Gregorio (Miglior regista esordiente ai David di Donatello nel 2009 con "Pranzo di ferragosto" e Miglior sceneggiatura per "Gomorra"), *Astolfo* è una favola romantica e buffa. La storia ci presenta Astolfo che è un mite e gentile professore in pensione. Sfrattato dal suo vecchio appartamento si ritrova a cercare una nuova casa. I costi, però, sono proibitivi e così Astolfo decide di tornare al suo paese d'origine, Artena, al suo vecchio palazzo di famiglia. Già, perché Astolfo, di origini nobili, possiede un intero palazzo e parecchi terreni. In teoria. Nella realtà il palazzo è in sfacelo e per di più è occupato da due stravaganti abusivi, che Astolfo non si sogna minimamente di cacciare, con i quali, anzi, costruisce un insolito sodalizio. Quanto ai terreni sono passati di mano da tempo e lo stesso sindaco, impiccione e truffaldino, ci ha costruito sopra la sua villa. Come se non bastasse, a complicare le cose ci sono anche un prete invadente e un cugino perdigiorno che ostenta una ricchezza che non possiede. Ma è proprio grazie a lui che Astolfo conosce Stefania, una vedova che il figlio vorrebbe chiudere nel ruolo di nonna al proprio esclusivo servizio e che invece ha ancora voglia di vivere, di mettersi in gioco. Tra i due nasce un tenero sentimento. Troveranno il coraggio di viverlo?...*Astolfo* è una delicata ed elegante commedia, un inno alla vita, alla sua capacità di sorprenderci. Uno sguardo tenero, ma non edulcorato, sulla cosiddetta terza età, quando il tempo dell'innamoramento, di nuove possibilità, sembra essere tramontato per sempre. In un paesino arroccato su una collina, dove tutti si conoscono e dove "non succede mai niente" Astolfo, con la sua scalcinata Panda e i suoi modi da gentiluomo d'altri tempi, si rivela alla fine un combattente, come l'antenato che lo guarda dal grande ritratto nel salone, unico cimelio sopravvissuto al tempo e all'abbandono.



*Gianni Di Gregorio costruisce e interpreta in maniera eccellente un film a suo modo romantico, coinvolgente e divertente, coadiuvato da un gruppo di attori in perfetta sintonia: Stefania Sandrelli con la sua affascinante e solare Stefania; Alfonso Santagata, il fanfarone e inconcludente cugino Carlo; Alberto Testone, il simpatico e disarmante inquilino abusivo; Gigio Morra, cuoco per vocazione improvvisato factotum per necessità; Simone Colombari, il sindaco traffichino e respingente; Andrea Cosentino, l'enigmatico parroco. *Astolfo* è un film brillante, divertente e anche capace di indurre a non banali riflessioni.